**Форма представления**

**творческого проекта в области культуры и искусства**

**Чукотского автономного округа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Выбранное направление необходимо отметить знаком «Х»* | | |
| Создание культурного продукта, развитие творческой деятельности: | | |
| - создание новой концертной программы, спектакля, фильма; |  | |
| - организация и проведение курсов повышения квалификации, творческих лабораторий, мастер-классов; |  | |
| - издательская деятельность (книги, методические пособия, альбомы, фото - альбомы); |  | |
| - организация и проведение конкурсов, фестивалей, выставок и т.п.; |  | |
| - организация фольклорно-этнографических экспедиций. |  | |
| - другое | X | |
| География проекта (где будет реализовываться проект) | Чукотский автономный округ | |
| Ориентировочная стоимость проекта (рубли) |  |  |
| Проект рассчитан на \_\_6\_\_ месяцев | от 6 до 12 месяцев | от 13 до 36 месяцев |
| Проект планируется начать/завершить: | с «08» января 2018 г.  по «10» июня 2018 г. | |

**1. Название проекта:** Обновление материально-технической базы клубных формирований отдела национальной культуры народов Севера Муниципального автономного учреждения культуры «Дома народного творчества городского округа Анадырь» - «Атасикун», «Энмэн», «Берингия».

**2. Сведения о заявителе:**

***2.1. Юридическое лицо:***

- полное наименование организации, ее организационно-правовая форма, форма собственности: Муниципальное автономное учреждение культуры «Дом народного творчества городского округа Анадырь»

- контактные телефоны, факс, электронный адрес: (842722) 6-05-60, 6-87-83, 6-87-85, факс (842722) 2-52-51, dk-anadyr@yandex.ru

- фамилия, имя, отчество контактного лица: Тевлянкау Елена Михайловна

***2.2. Физическое лицо:***

- фамилия, имя, отчество

**3. Обоснование актуальности проекта, его значимости для жителей Чукотского автономного округа:**

3.1. Описание проблемы, которую призван решить проект:

В деятельности клубных формирований Дома народного творчества городского округа Анадырь на протяжении ряда лет проходила активная деятельность по фиксации, хранению, восстановлению и популяризации традиционных чукотских, эскимосских песен, танцев и текстов на родных языках.

В настоящее время имеющееся оборудование не соответствует техническим параметрам и морально устарело. В 2016 году в связи с выходом из строя системного блока, на котором хранились данные видео, фото, аудио материалов, собранных в 2016 году, весь фольклорный материал был бесследно утерян. В течение 2017 года компьютеры «зависали», самопроизвольно выключались, что приводило к медленному продвижению работы, а из-за выхода из строя компьютеров руководителями творческих коллективов отдела национальной культуры народов Севера ДНТ городского округа Анадырь были использованы личные ноутбуки для фиксации, хранения и использования фольклорных материалов. Но для хранения большого количества информации внутренней памяти ноутбуков не хватает.

В связи с расширением практической работы творческих коллективов «Атасикун», «Энмэн», «Берингия» по направлению постановочных работ, проведению мастер-классов, репетиций и работ по передаче фольклорных материалов всем заинтересованным лицам стал вопрос о необходимости обновления материально-технической базы клубных формирований отдела национальной культуры народов Севера ДНТ городского округа Анадырь «Атасикун», «Энмэн», «Берингия».

3.2. Цель проекта: Обновление материально-технической базы клубных формирований отдела национальной культуры народов Севера Дома народного творчества городского округа Анадырь «Атасикун», «Энмэн», «Берингия» и привлечение к работе над постановкой песен, мелодий, танцев участников студенческого ансамбля «Анкалин» Чукотского многопрофильного колледжа.

3.3. Основные задачи проекта:

1. Улучшение материально-технической базы клубных формирований Дома народного творчества городского округа Анадырь: «Атасикун», «Энмэн», «Берингия» - закупка нового оборудования, монтаж и запуск;

2. Привлечение к совместной работе руководителей клубных формирований Дома народного творчества городского округа Анадырь «Атасикун», «Энмэн», «Берингия» и участников студенческого ансамбля «Анкалин», а именно;

* Проведение мастер-классов с целью научения исполнительской техники песен, мелодий, танцев науканских эскимосов, сельских поселений Алькатваам, Хатырка (Анадырский район), Энмелен (Провиденского района), сочинителей и самобытных композиторов Рультынэут Е.А., Нутэкэу Е.И. Видеозапись мастер-классов;
* Проведение совместных постановок и репетиций со студенческим ансамблем «Анкалин» Чукотского многопрофильного колледжа с целью совершенствования полученных навыков и умений исполнительской техники песен, мелодий, танцев науканских эскимосов, сельских поселений Алькатваам, Хатырка (Анадырский район), Энмелен (Провиденского района), сочинителей и самобытных композиторов Рультынэут Е.А., Нутэкэу Е.И. Видеозапись постановочной работы;
* Проведение тематического концерта клубных формирований «Атасикун», «Энмэн», «Берингия», студенческого ансамбля «Анкалин» - «Память».

3. Рекламная деятельность: создание 3 видеороликов для трансляции в МАУК Доме народного творчества городского округа Анадырь и в ГАПОУ ЧАО «Чукотском многопрофильном колледже», создание афиши тематического концерта «Память», пресс-релизы творческого процесса для новостного канала «Пурга», окружное радио «Еттык», а также интернет-ресурсов, статьи для печати в окружной газете «Крайний Север».

3.4. Обоснование актуальности и эффективности решения проблемы, на которую направлен проект:

Деятельность руководителей клубных формирований отдела национальной культуры народов Севера Дома народного творчества городского округа Анадырь выражается не только в концертной деятельности ансамблей «Атасикун», «Энмэн» и «Берингия», но и в осуществлении проектов по созданию Аудиофонда традиционной песенно-танцевальной культуры (I - II части), методической и практической работ по проведению мастер-классов, созданию тематических вечеров с привлечением старейшин и знатоков культуры и языка коренных народов Чукотки и т.д. В результате коллективы в своем архиве имеют огромный материал по традиционному исполнительскому мастерству песен, мелодий, танцев чукчей и эскимосов.

Весь материал обрабатывался, переносился на цифровые носители, передавался заинтересованным лицам на устаревшем оборудовании, срок годности который давно истек.

С привлечением к концертной деятельности клубных формирований учащихся 35 класса СОШ №1 города Анадыря (классный руководитель Куным Ирина Мунгировна) и участников студенческого ансамбля «Анкалин» (руководитель Гайфуллина Лиана Владимировна) расширилась возможность и методической помощи, которая не может полноценно осуществляться на старом оборудовании.

С 2015 года руководители творческих коллективов «Атасикун», «Энмэн» и «Берингия» активно сотрудничали с руководителем студенческим ансамблем «Анкалин» Гайфуллиной Лианой Владимировной. Прежде всего положительную роль в таком сотрудничестве сыграла заинтересованность руководителя студенческого ансамбля «Анкалин» и понимание о необходимости совместного преодоления проблемы научения живой исполнительской культуры традиционных песен, мелодий, танцев. Вместе руководители проводили мастер-классы, совместные репетиции, выступали на концертах (С днем рождения, Чукотка (2015, 2016, 2017 годы), Церемония награждения номинантов и победителей XXII окружного фольклорного фестиваля «Эргав 2017», Закрытие фестиваля), участвовали в большой постановке тематического концерта «Возвращение».

В результате получился творческий союз, в котором все участники, работая вместе, преодолевали трудности постановочно-репетиционного процесса, познавали азы этапов создания песни, танца. Стало очевидно, что и опытным исполнителям, и молодым начинающим необходимо вместе создавать новые постановки и совершенствовать свое исполнительское мастерство.

3.5. Основные этапы реализации проекта:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Сроки** | **Наименование работ** | **Участники** | **Задачи** | **Результаты** |
| 1 | 08.01. 2018 г. – 18.01. 2018 г. | Обновление материально-технической базы руководителей клубных формирований «Атасикун», «Энмэн», «Берингия» | Слободенюк В.И. – заместитель директора по ПХР;  Анисимов Д.Б. – заведующий отделом эксплуатации и обслуживания звукового и светового оборудования | Закупка нового оборудования, монтаж, тестирование и запуск | Улучшение материально-технической базы клубных формирований Дома народного творчества городского округа Анадырь: «Атасикун», «Энмэн», «Берингия» |
| 2 | 18.01. 2018 г. – 22.01. 2018 г. | Методическая работа с произведениями Аудиофонда чукотско-эскимосской песенно-танцевальной культуры коренных народов Чукотки, видеофондом Дома народного творчества городского округа Анадырь | Суворова И. б/о – руководитель клубного формирования «Атасикун»; Гыргольгыргына А.С. – руководитель клубного формирования «Энмэн»;  Тевлянкау Л.А. – руководитель клубного формирования «Берингия»;  Гайфуллина Л.В. – руководитель студенческого ансамбля «Анкалин». | Прослушивание, просмотр, отбор произведений народного творчества | Привлечение к совместной работе участников студенческого ансамбля «Анкалин» к работе над постановкой песен, мелодий, танцев культурного наследия Чукотского автономного округа |
| 3 | 22.01.  2018 г. –  23.01.  2018 г. | Составление 6-месячного плана работы мастер-классов, постановочных работ и репетиций | Тевлянкау Е.М. – заведующая отделом национальной культуры народов Севера ДНТ городского округа Анадырь;  Суворова И. б/о – руководитель клубного формирования «Атасикун»; Гыргольгыргына А.С. – руководитель клубного формирования «Энмэн»;  Тевлянкау Л.А. – руководитель клубного формирования «Берингия»;  Гайфуллина Л.В. – руководитель студенческого ансамбля «Анкалин» | Составление репертуарного плана мастер-классов, постановок и составление графика репетиционного процесса | Дисциплина и слаженность в совместной работе над проектом |
| 4 | 23.01.2018 г.- 23.03.  2018 г. | Проведение мастер-классов, совместных репетиций со студенческим ансамблем «Анкалин» ЧМК | Суворова И. б/о – руководитель клубного формирования «Атасикун»; Гыргольгыргына А.С. – руководитель клубного формирования «Энмэн»;  Тевлянкау Л.А. – руководитель клубного формирования «Берингия»;  Гайфуллина Л.В. – руководитель студенческого ансамбля «Анкалин» | Суворова И. б/о – проведение 2 мастер-классов в месяц по песенной культуре науканских эскимосов. Итого: 10 произведений.  Гыргольгыргына А.С. - проведение 1 мастер-класса в месяц по чукотской песенной культуре. Итого: 5 произведений.  Тевлянкау Л.А. – проведение 1 мастер-класса в месяц по чукотской танцевальной культуре. Итого: 5 чукотских танцев | Научение исполнительской техники чукотских и эскимосских песен, мелодий, танцев |
| 5 | До 01.02.  2018 г. | Видеозапись мастер-классов, постановочных работ | Тевлянкау Л.А. – руководитель клубного формирования «Берингия»;  Гыргольгыргына А.С. – руководитель клубного формирования «Энмэн» | Запись 1мастер-класса, 1 постановочной работы. Просмотр готового материала, создание сценарного плана, монтаж рекламного видеоролика «Информационный» | Создание видеороликов для трансляции в МАУК Доме народного творчества городского округа Анадырь и в ГАПОУ ЧАО «Чукотском многопрофильном колледже» |
| 6 | 01.02.  2018 г. | Рекламная деятельность | Тевлянкау Е.М. – заведующая отделом национальной культуры народов Севера | Участие в мастер-классах, постановочных и репетиционных работах руководителей клубных формирований «Атасикун», «Энмэн», «Берингия» и студенческим ансамблем «Анкалин» | Создание пресс-релиза творческого процесса для новостного канала «Пурга», окружное радио «Еттык», интернет-ресурсов, статьи для печати в окружной газете «Крайний Север». |
| 7 | До 01.03. 2018 г. | Видеозапись мастер-классов, постановочных и репетиционных работ | Тевлянкау Л.А. . – руководитель клубного формирования «Берингия»;  Гыргольгыргына А.С. – руководитель клубного формирования «Энмэн» | Запись 1мастер-класса, 1 постановочной работы. Просмотр готового материала, создание сценарного плана, монтаж рекламного видеоролика «Творческий союз» | Создание видеороликов для трансляции в МАУК Доме народного творчества городского округа Анадырь и в ГАПОУ ЧАО «Чукотском многопрофильном колледже» |
| 8 | 01.03.  2018 г. | Рекламная деятельность | Тевлянкау Е.М. – заведующая отделом национальной культуры народов Севера | Участие в мастер-классах, постановочных и репетиционных работах руководителей клубных формирований «Атасикун», «Энмэн», «Берингия» и студенческим ансамблем «Анкалин» | Создание пресс-релиза творческого процесса для новостного канала «Пурга», окружное радио «Еттык», статьи для печати в окружной газете «Крайний Север», размещение инфомации в интернет-ресурсах |
| 9 | До 20.03.  2018 г. | Видеозапись мастер-классов, постановочных и репетиционных работ | Тевлянкау Л.А. . – руководитель клубного формирования «Берингия»;  Гыргольгыргына А.С. – руководитель клубного формирования «Энмэн» | Запись 1мастер-класса, 1 постановочной работы. Просмотр готового материала, создание сценарного плана, монтаж рекламного видеоролика «Итоговый» | Создание видеороликов для трансляции в МАУК Доме народного творчества городского округа Анадырь и в ГАПОУ ЧАО «Чукотском многопрофильном колледже» |
| 10 | 20.03.  2018 г. | Рекламная деятельность | Тевлянкау Е.М. – заведующая отделом национальной культуры народов Севера | Участие в мастер-классах, постановочных и репетиционных работах руководителей клубных формирований «Атасикун», «Энмэн», «Берингия» и студенческим ансамблем «Анкалин» | Создание пресс-релиза творческого процесса для новостного канала «Пурга», окружное радио «Еттык», статьи для печати в окружной газете «Крайний Север», размещение инфомации в интернет-ресурсах |
| 11 | 24.03.  2018 г. | Проведение тематического концерта «Память». | Тевлянкау Е.М. – заведующая отделом национальной культуры народов Севера ДНТ городского округа Анадырь;  Суворова И. б/о – руководитель клубного формирования «Атасикун»; Гыргольгыргына А.С. – руководитель клубного формирования «Энмэн»;  Тевлянкау Л.А. – руководитель клубного формирования «Берингия»;  Гайфуллина Л.В. – руководитель студенческого ансамбля «Анкалин» | Показ тематического концерта «Память» | Результат творческого сотрудничества клубных формирований «Атасикун», «Энмэн», «Берингия» и студенческого ансамбля «Анкалин» |
| 12 | 27.04.  2018 г. – 01.06.2018 г. | Оказание методической помощи | Тевлянкау Е.М. – заведующая отделом национальной культуры народов Севера;  Гайфуллина Л.В. – руководитель студенческого ансамбля «Анкалин»;  Тевлянкау Л.А. – руководитель клубного формирования «Берингия» | Передача фольклорной информации, перезапись на жесткий диск и передача на пользование в творческой деятельности студенческого ансамбля «Анкалин»;  перенос на DVD диски участникам студенческого ансамбля «Анкалин» тематического концерта «Память», передача на пользование | Распространение фольклорной информации среди участников студенческого ансамбля «Анкалин» с целью активизации участия в сохранении, развитии и пропаганде культурного наследия своего села |
| 13 | 01.06.2018 г. - 10.06.  2018 г. | Предоставление отчетной документации | Тевлянкау Е.М. – заведующая отделом национальной культуры народов Севера;  Гайфуллина Л.В. – руководитель студенческого ансамбля «Анкалин» | Предоставить текстовый отчет по обновлению материально-технической базы клубных формирований, по проведению мастер-классов, постановочных и репетиционных работ. Предоставить DVD диск тематического концерта «Память» | Укрепление сотрудничества в деле сохранения и пропаганды исполнительской культуры традиционных песен, мелодий и танцев коренных жителей Чукотки |

3.6. Партнеры (с кем будут заключаться договоры, кто поставщик товаров, работ и услуг): Индивидуальный предприниматель Добродеев Сергей Владимирович, город Анадырь.

3.7. Результаты реализации проекта:

Совместная работа клубных формирований «Атасикун», «Энмэн», «Берингия» и студенческого ансамбля «Анкалин» будет иметь обоюдный результат:

1. Вклад руководителей клубных формирований «Атасикун», «Энмэн», «Берингия» в популяризацию исполнительской культуры традиционных песен, танцев и в формировании молодежных инициатив в сфере культуры и искусства Чукотского автономного округа.
2. Освоенный молодежью опыт исполнительской культуры поможет им в дальнейшей самостоятельной работе по совершенствованию полученных навыков и умений. После окончания колледжа они смогут принять активное участие в сохранении, развитии и пропаганде культурного наследия своего села.

3.8. Детальное описание самого проекта, позволяющее дать оценку его значимости

После приобретения нового, отвечающего современным параметрам оборудования, руководители клубных формирований «Атасикун», «Энмэн», «Берингия» продолжат методическую работу по постановке песен, мелодий и танцев. Эта работа будет заключаться в составлении 6 –месячной программы совместной работы руководителей клубных формирований «Атасикун», «Энмэн», «Берингия» с руководителем студенческого ансамбля «Анкалин» Гайфуллиной Л.В. в которую войдут:

* проведение 20 мастер-классов (по 1 мастер-класса в месяц – клубные формирования «Энмэн», «Берингия», по 2 мастер-класса в месяц – клубное формирование «Атасикун»);
* проведение постановочных работ;
* проведение репетиционных работ;
* перенос на цифровой носитель руководителю студенческого ансамбля «Анкалин» Гайфуллиной Л.В. фольклорной информации, с которой проходит процесс научения особенностей техники исполнения песни мелодии, танца и процесса проектных работ, передача на пользование;
* перенос на DVD диски участникам студенческого ансамбля «Анкалин» тематического концерта «Память», передача на пользование.

Результат совместной деятельности клубных формирований «Атасикун», «Энмэн», «Берингия» и студенческого ансамбля «Анкалин» будет показан на тематическом концерте «Память», на котором будут представлены произведения самобытных композиторов и сочинителей Чукотки.

В течение всего проекта будут созданы 3 видеоролика:

1. Информационный (данные о проекте: что, как и где будут проходить мероприятия);
2. Творческий союз (фрагменты мастер-классов, постановочного процесса);
3. Итоговый (фрагменты тематического концерта «Память»).

В рекламную деятельность так же будут входить: создание афиши тематического концерта «Память», пресс-релизы творческого процесса для новостного канала «Пурга», окружное радио «Еттык», статьи для печати в окружной газете «Крайний Север» и размещение информации в интернет-ресурсах.

**4. Смета расходов на реализацию проекта:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование расходов** | **Расчет** | **Запрашиваемая сумма** | | |
| **Всего** | **Имеется** | **Требуется** |
| I | Приобретение оборудования и расходных материалов | | | | |
| 1 | Ноутбук Asus X540LJ-XX187T 15.6″ (Core i5 5200U, 4 Гб, 500 Гб, nVGF920M 1024 Мб, DVD-RW, Win10, чер) | 45 850,0 | 45 850,0 | 0,00 | 45 850,0 |
| 2 | Монитор 23″LG 23MP67D-P Black (1920x1080, LED, D-sub+DVI, 5 ms, IPS, 178/178, 250 cd/m2, 5M:1) | 16 950,0 | 16 950,0 | 0,00 | 16 950,0 |
| 3 | Монитор 23″ LG 23MP67D-P Black (1920x1080, LED, D-sub+DVI, 5 ms, IPS, 178/178, 250 cd/m2, 5M:1) | 16 950,0 | 16 950,0 | 0,00 | 16 950,0 |
| 4 | Системный блок USN CHRISTMAS Intel Core i7 3770 3,40 GHz/8Gb/ 2 Tb/ CR/ DVD-RW/ 2048 Mb NVIDIA GTX640/ HeadSET&WEB/ ATX 500W | 53 750,0 | 53 750,0 | 0,00 | 53 750,0 |
| 5 | Системный блок USN RoboForm SX FG Intel Core i5 4570 3,20 GHz/ 8Gb/ 2 Tb/ Card-R/DVD-RW/ 2Gb NVIDIA GTX770/ATX 600W | 65 350,0 | 65 350,0 | 0,00 | 65 350,0 |
| 6 | Внешний жесткий диск HDD 2,5″ WD My Passport New 2 Tb (WDBNFV0020BBY-EEUE) USB 3.0, Berry | 8 650,0 | 8 650,0 | 0,00 | 8 650,0 |
| 7 | Внешний жесткий диск HDD 2,5″ WD My Passport New 2 Tb (WDBNFV0020BBY-EEUE) USB 3.0, Berry | 8 650,0 | 8 650,0 | 0,00 | 8 650,0 |
| 8 | DVD диски | 1 500,0 | 1 500,0 | 0,00 | 1 500,0 |
|  | Оплата по ГПД | | | | |
| 1 | Видеосъемка рекламного ролика: 3 мастер-классов, 3 постановочных работ | 5 400,0 | 5 400,0 | 0,00 | 5 400,0 |
| 2 | Монтаж рекламного ролика | 13 500,0 | 13 500,0 | 0,00 | 13 500,0 |
| 3 | Работы по разработке 1 афиши, 1 грамоты, 1 обложки на DVD диск | 2 250,0 | 2 250,0 | 0,00 | 2 250,0 |
| 4 | Страховые взносы во внебюджетные взносы – 27,1% | 5 731,70 | 5 731,70 | 0,00 | 5 731,70 |
|  |  |  |  | **Итого:** | **244 531,70** |